

Bobbo, 2005 =	
G. Bobbo, <i>Venezia in tempo di guerra 1943-1945</i> , Padova, Il Poligrafo, 2005.	
Bobbo, 2025.	
G. Bobbo, <i>Venezia insorge, Resistenza, Liberazione, dopoguerra</i> , Verona, Cierre edizioni, 2025.	
Bonati, Finuci, 2007 =	
M.R. Bonati, V. Finucci, <i>Usi e Costumi nella Venezia del 500</i> , Cittadella, Biblos, 2007	
Bordone, 1547 =	
B. Bordone, <i>Isolario, 1547</i> . file:///Users/giulia/Desktop/1547-BORDONE-BENEDETTO-ISOLARIO-LRweb.pdf	
Bosca, 2010 =	
G. Bosca. <i>La propaganda murale del regime fascista. Una memoria del XX secolo</i> , Araba Fenice, Boves 2010.	
Boscolo, Coppa, Falconi, Rauch, 2015 =	
S. Boscolo, S. Coppa, A. Falconi, S. Rauch, <i>I relitti nel golfo di Venezia. intervento realizzato ai sensi della legge regionale 12.07.2007 n.15 gestione e valorizzazione della risorsa marina, censimento e localizzazione di tutti i relitti per la riconversione da pericoli per la pesca ad oasi biologiche e giacimenti culturali</i> . A cura di Falconi, A. Regione del Veneto, Venezia, Grafiche Veneziane, 2015.	
Brayley, 2002A =	
M. Brayley, <i>The British Army 1939-45 (1): North-West Europe</i> , Oxford, Osprey Publishing, 2002.	
Brayley, 2002B =	
M. Brayley, <i>The British Army 1939-45 (2): Middle East & Mediterranean</i> , Oxford Osprey Publishing, 2002.	
Brusegan, 2005 =	
M. Brusegan, <i>I Monumenti di Venezia, storia, arte, segreti, leggende, curiosità</i> , volume primo e secondo, Roma, Newton Compton Editori, 2005	
Brusegan, 2007 =	
M. Brusegan, <i>I Palazzi di Venezia</i> , Roma, Newton Compton Editore, 2007	
Busato, 2013 =	
D. Busato, <i>Venezia Criminale. Misteri e delitti nel 1700</i> , Piazzola sul Brenta, Helvetia Editrice, 2013.	
Busato, 2024 =	
D. Busato, <i>Indie e Asia. Esploratori e viaggiatori veneziani in Asia e Medio Oriente</i> , Vittorio Veneto, De Bastiani Editore, 2024.	
Busato	
D. Busato, <i>Egitto e Africa. Avventure ed esplorazioni dell'Africa misteriosa</i> , Vittorio Veneto, De Bastiani Editore, 2024.	
Busato	
D. Busato, <i>Europa. Serenissimi viaggiatori tra miti e meraviglie d'Europa</i> , Vittorio Veneto, De Bastiani Editore, 2024.	
Busato	
D. Busato, <i>Americhe. Da Venezia al Nuovo Mondo</i> , Vittorio Veneto, De Bastiani Editore, 2024.	
Byron, 1899 =	
G.G. Byron, <i>The Works of Lord Byron. A New, Revised and Enlarged Edition</i> , with Illustrations. Poetry. Volume 2, E. H. Coleridge, John Murray, Albemarle Street, Londra, 1899.	
Caimmi, 2018 =	
R. Caimmi, <i>Spedizioni navali della Repubblica di Venezia alla fine del Settecento</i> , Itinera progetti, Bassano del Grappa, 2018.	
Calamndrei, 2020 =	
C. Calamndrei, <i>Baionette Italiane 1814-2017</i> , Idea Libri 2020.	
Canali, Cavallo, 1991 =	
L. Canali, G. Cavallo, <i>Graffiti Latini</i> , Milano, Bur editore, 1991.	
Cainato, 1994 =	
G. Cainato, <i>La via del Fiume. Dalle Dolomiti a Venezia</i> . Cierre Edizioni, Castellavazzo, 1994.	
Capolongo, 1980 =	
A. Capolongo, <i>Il Forte di Sant'Andrea a Venezia. Guida-itinerario</i> , Venezia, Centro Autonomo per gli Studi di Trasformazione Restauro e Urbanistica Militare (C.A.S.T.R.U.M.), 1980.	
Cappelletti, 1856 =	
G. Cappelletti, <i>Storia della Repubblica di Venezia dal principio al suo fine, fascicolo 80</i> , Venezia, Privilegiato Stabilimento Nazionale di G. Antonelli Editore, 1856.	
Cappelletti, 1856 =	
G. Cappelletti, <i>Storia della Repubblica di Venezia dal principio al suo fine, fascicolo 81</i> , Venezia, Privilegiato Stabilimento Nazionale di G. Antonelli Editore, 1856.	
Cappelletti, 1856 =	
G. Cappelletti, <i>Storia della Repubblica di Venezia dal principio al suo fine, fascicolo 82</i> , Venezia, Privilegiato Stabilimento Nazionale di G. Antonelli Editore, 1856.	
Casali, 1775 =	
G.B. Casali, <i>Relazione della pubblica solenne regatta, che si farà nel Canal Grande di Venezia il giorno 27 maggio 1775. Col nome e cognome delli regattanti</i> , Venezia 1775.	
Cavallo, 1991 =	

Ferguson, 2015 = R. Ferguson, <i>Le iscrizioni in antico volgare delle confraternite laiche veneziane</i> , Venezia, Marcianum Press, 2015.
Finotto, 1994 = F. Finotto, <i>San Giobbe. La chiesa dei Santi Giobbe e Bernardino in Venezia</i> , Verona, Cooperativa Novastampa, 1994.
Fontanella, 2001 = V. Fontanella, <i>Fondando Venezia tra Velme e Barene</i> , Venezia-Lido, Supernova, 2001.
Fozzati, 2014 = L. Fozzati, A. Asta, <i>Archeologia a Venezia</i> , Venezia-Lido, Supernova, 2014.
Fozzati, 2003 = L. Fozzati, <i>La galea di San Marco in Boccalamà</i> , Venezia, Soprintendenza per i Beni archeologici del veneto, 2003.
Frambusto, 2015 = G. Frambusto, <i>Epigrafi veneziane: verifica dei materiali inventariati e ancora esistenti di alcuni monumenti distrutti nel XIX secolo</i> . Tesi di laurea, Università Ca' Foscari Venezia, 2015/2016, rel. Prof. F. De Rubeis.
Frambusto, 2016 = G. Frambusto, <i>Religione e superstizione a bordo delle navi. Archeologia e tradizioni</i> . Corso di laurea Scienze dell'antichità: Letteratura, Storia e Archeologia, tesina, Università Ca' Foscari di Venezia, 2016-2017.
Frambusto, 2016 = G. Frambusto, <i>Epigrafia. Venezia e Lido. Abbazia di San Nicolò, Museo Correr, Seminario Patriarcale</i> . Corso di laurea Scienze dell'antichità: Letteratura, Storia e Archeologia, tesina, Università Ca' Foscari di Venezia, 2016-2017.
Frambusto, 2017 = G. Frambusto, <i>Epigrafi veneziane frammenti di realtà quotidiane e opposte nella Venezia dal sec. XIV al sec. XVIII</i> . Corso di laurea Scienze dell'antichità: Letteratura, Storia e Archeologia, tesina tirocini formativi e di orientamento, Università Ca' Foscari di Venezia, 2016-2017.
Frambusto, 2020 = G. Frambusto, <i>Sulle tracce della M alla greca nella Venezia del XV secolo. Storie di famiglie e di scritture</i> . Tesi di laurea, Università Ca' Foscari Venezia, 2019/2020, rel. Prof. F. De Rubeis
Frambusto, Masiero, Pasquariello, 2025 = G. Frambusto, F. Masiero, D. Pasquariello, <i>I graffiti come traccia di archeologia contemporanea. Il caso studio di Venezia</i> , in Anichini F., De Felice G., Gattiglia G., (a cura di), <i>I Convegno Italiano di Archeologia dell'Età Contemporanea. Pisa, 30 novembre – 1° dicembre 2023</i> , Bari, 159-168. Bari-Santo Spirito, Edipuglia, 2025.
Frambusto, Masiero, Pasquariello, 2024 = G. Frambusto, F. Masiero, D. Pasquariello, <i>Il progetto VeLA -Venezia Libro Aperto</i> , in Bellotti A., Luppini L., Messineo M., Scarcella M., <i>Spring Archaeology Atti del Convegno, Siena 27-28 ottobre 2022</i> , Oxford, Archaeo Press, 2024.
Franzini, 2014 = C. Franzini, <i>Venezia si difende 1915-1918. Immagini dall'Archivio Storico Fotografico della Fondazione Musei Civici</i> , Venezia, Marsilio Editori, 2014.
Franzoi, 1987 = U. Franzoi, F. Valcanover, <i>Il Palazzo Ducale di Venezia. Roma</i> , Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, 1987.
Franzoi, 1975 = U. Franzoi, D. Di Stefano, <i>Le chiese di Venezia</i> . Azienda Autonoma Soggiorno e Turismo di Venezia, 1975.
Franzoi, 1966 = U. Franzoi, <i>Le prigione della repubblica di Venezia</i> , Venezia, Venezia editrice, 1966
Frauzel, 2012 = F. Frauzel, <i>Iscrizioni medievali e nuove tecnologie: il GIS epigrafico della Provincia di Roma</i> . in Guarducci G. and Valentini S. (a cura di), <i>Il Futuro nell'Archeologia. Il contributo dei Giovani Ricercatori, Atti del IV Convegno Nazionale dei Giovani Archeologi, 12-15 maggio 2011</i> , Toscana. pp. 131-139. 2012
Frosini, Neri, 2007 = P. Frosini, N. Neri, <i>Gli edifici militari veneziani. Invito alla riscoperta di un patrimonio</i> , Venezia, Tipografia Cartotecnica Veneziana, 2007.
Gaggiato, 2019A = A. Gaggiato, <i>Le chiese distrutte a Venezia e nelle isole della Laguna. Catalogo ragionato</i> , Venezia Lido, Supernova, 2019
Gaggiato, 2019B = A. Gaggiato, <i>Le Chiese esistenti a Venezia e nelle isole della Laguna volte ad altro uso o chiuse. Catalogo ragionato</i> , Venezia Lido, Supernova, 2019
Gardani, 1966 = D.L. Gardani, <i>La chiesa di San Giacomo di Rialto</i> . Venezia. Studium Cattolico Veneziano, 1966.
Gasparri, Gelichi, 2024 = S. Gasparri, S. Gelichi, <i>Le isole del rifugio. Venezia prima di Venezia</i> , Bari, Editori Laterza, 2024
Gattera, Greselin, 2015 = C. Gattera, R. Greselin, <i>Pasubio 195-1918. Salvare la memoria. Graffiti della Grande Guerra nei campi di battaglia del Pasubio, Carega, Zugna, Vallarsa, Val Terragnolo, Val Posina, Monte Maio</i> , Valdagno, Edizioni Gino Rossato, 2015.
Gazzoli, 2019 = S. Gazzoli, <i>QGIS, database ed epigrafia: un progetto in corso</i> , In <i>Archeologia e Calcolatori</i> , 30, 2019, pp. 519-522.
Gelli, 1967 = J. Gelli, <i>Guida del raccoglitore e dell'amatore di armi antiche</i> , Milano, Ulrico Hoepli editore, 1967.
Gemin, Pedrocchi, 1990 =

M. Gemin, F. Pedrocco, Ca' Vendramin Calergi, Milano, Benenice, 1990.
Gentili, 2009 = L. Gentili, <i>Galeotti e Carcerieri nella Rocca di Spoleto dal 1817 al 1885</i> , Spoleto, Nuova Eliografica, 2009.
Gibson, 1902 = A.C. Gibson, <i>Runic Inscriptions: Anglo-Saxon and Scandinavian</i> , in <i>Transactions of the Historic Society of Lancashire and Cheshire</i> , 1902, pp. 111-132.
Gigante, 2010 = S. Gigante, <i>Venezia e i pirati del mare Adriatico</i> , Vittorio Veneto, Dario De Bastiani editore, 2010
Gimpel, 1982 = J. Gimpel, <i>Costruttori di cattedrali</i> , Milano, Jaca Book,1982.
Giordani Soika, 1976 = A. Giordani Soika, <i>Venezia e il problema delle acque alte</i> , Venezia, 1976.
Giové Marchioli, 2013 = N. Giové Marchioli, <i>Segni di libertà. Graffiti in carcere</i> , in Rossi M., <i>La religione dei prigionieri</i> , Verona, Cierre Edizioni, 2013, pp. 47-73.
Giuriato Faotto, 1999 = G. Giuriato Faotto, <i>L’Arte dei Calegheri e dei Zavateri di Venezia dal Medioevo ad oggi. Due importanti epigrafi in Piazza San Marco</i> , Venezia, Edizioni Il Gazzettino, 1999.
Goi, 1993 = P. Goi, <i>San Marco di Pordenone</i> , Fiume Veneto, Grafiche Geap, 1993.
Gómez Martin, 2015 = D. Gómez Martin, <i>Iconografía de la muerte en el arte moderno occidental</i> , 2015 https://riull.ull.es/xmlui/handle/915/1381
Goriato, 1963 = A. Goriato, <i>Venezia minore. I ponti, la gondola, altane e fumaioli, i campanili, curiosità</i> , Firenze, Istituto Geografico Militare, 1963.
Goriato, 2003 = L. Goriato, <i>Profili di donne venete Illustri</i> , Venezia, Alcione Editore, 2003
Goriato, 2006 = L. Goriato, <i>Arti e Mestieri in Istria. Spigolature storiche</i> , Venezia, Alcione Editore, 2005
Goriato, 2009 = L. Goriato, <i>Contributo di viaggiatori veneti alla scoperta di nuove terre</i> , Venezia, Alcione editore, 2009
Gonzato, Toluzzo, 2021 = F. Gonzato, I. Toluzzo, <i>Vivere tra terra e acqua, dalle palafitte preistoriche a Venezia</i> , Venezia, Polo Museale del Veneto, 2021.
Grandesso, 2002 = E. Grandesso, <i>Prima de parlar, tasi, proverbi, parole e parolacce da non dimenticare</i> , Spinea, Edizioni Helvetia, 2002.
Gregor, Riba, 2025 = T. Gregor, B. Riba, <i>De la trace à l’outil</i> , Talence, éditions Fedora, 2025.
Hayet, 2006 = A. Hayet, <i>Vita e costumi a bordo dei grandi velieri</i> , Milano, Magenes Editore, 2006.
Helms, 1975 = Helms, S.W., <i>Ship Graffiti in the Church Of San Marco in Venice</i> , in International Journal of Nautical Archaeology, 4 (2), 1975, pp. 229–36.
I Babai, 2025 = I Babai, <i>Storie di Venezia attraverso le sue fake news</i> , Venezia, Mazzati Libri 2025
IMAI Linee guida, 2022 = <i>Inscriptiones Medii Aevi Italiae (saec. VI-XII). Linee guida per l’edizione dell’epigrafe medievale</i> , Quaderni delle «Inscriptiones Medii Aevi Italiae», vol. 2, Spoleto, Fondazione Centro Italiano di Studi sull’Alto Medioevo.
Lane, 1978 = F.C. Lane, <i>Storia di Venezia</i> , Torino, Einaudi Editore, 1978.
Lane, 1982 = F. C. Lane, <i>I mercanti di Venezia</i> , Torino, Giulio Enaudi editore, 1982.
Lane, 1983 = F. C. Lane, <i>Le navi di Venezia fra i secoli XIII e XVI</i> , Torino, Giulio Enaudi editore, 1983.
Levi, 1892 = C.A. Levi, <i>Le Navi Venete da codici, marmi e dipinti</i> , Venezia 1892.
Lorenzetti, 1974 = G. Lorenzetti, <i>Venezia e il suo estuario. Guida storico artistica</i> , Trieste, Edizioni LINT, 1974.

oro, 1954 =
M. Luxoro, *La biblioteca di San Marco nella sua storia*, Firenze, Leo S. Olschki Editore, 1954.

Malagnini, 2017 =
F. Malagnini, *Il Lazzaretto Nuovo di Venezia. Le scritture parietali*, Franco Cesati Editore, 2017.

Maltauro, 2022 =
G.M. Maltauro, *Venetian Epigraphic Landscape (VEL). Il reimpiego epigrafico a Venezia e nella Laguna attraverso gli strumenti Gis*, rel. prof. D Calaan, Università Ca' Foscari Venezia, 2022

Manno, 1995 =
A. Manno, *I mestieri di Venezia: storia, arte e devozione delle corporazioni dal XIII al XVIII secolo*, Cittadella (PD), Biblos, 1995.

Marchi, Marcolin, Tessarolo, Vallotto, 2011 =
A. Marchi, C. Marcolin, E. Tessarolo, L. Vallotto, *Il Catastico di Pietra. I passaggi della proprietà immobiliare tra la fine della Repubblica e Napoleone. Venezia. Isola di San Tomà*, Amici dei Musei e Monumenti Veneziani, 2011.

Marsilio, 2012 =
C. Marsilio, *Muri in camicia nera*, Pescara, Libreria Europa Roma, 2012

Martin, 2001 =
L.R. Martin, *The Art and Archeology of Venetian Ships and Boats*, Chatham Publishing, Rochester 2001.

Merrien, 1973 =
J. Merrien, *La vita di bordo nel Medioevo. Dai vichinghi alle galee*, Milano, Mursia, 1973.

Ministero della Pubblica Istruzione 1928a =
Ministero della Pubblica Istruzione 1928: Ministero della Pubblica Istruzione, Bollettino ufficiale. II. - Atti di Amministrazione, vol. 1, n. 18, Roma, Tipografia Operaia Romana, 3 maggio 1928, p.1287.

Ministero della Pubblica Istruzione 1928b =
Ministero della Pubblica Istruzione, Ruoli di anzianità del personale delle biblioteche pubbliche governative e segreterie dei corpi scientifici e letterari. Situazione al 1° gennaio 1928 a norma dell'articolo 9 del Regio Decreto 30 dicembre 1923, n. 2960, Roma, Provveditorato generale dello Stato. Libreria, Tipografia Operaia Romana, 1928, pp. 35-36, nota 5.

Ministero della Pubblica Istruzione 1928c =
Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, Archivio di Stato di Venezia *Boschi della Serenissima, utilizzo e tutela. Mostra documentaria 25 luglio - 4 ottobre 1987*.

Minuzzi, 2020 =
S. Minuzzi, *La peste e la stampa. Venezia nel XVI e XVII secolo*, Venezia, Marsilio Editore, 2020.

Mocenigo, 1985 =
N.M., Mocenigo, *Storia della Marina veneziana. Da Lepanto alla caduta della Repubblica 1571-1797*, Venezia, Filippi Editore Venezia , 1985

Modesti, 2021 =
P. Modesti, *Architettura dell'umanesimo a Venezia. Palazzo Zorzi, Codussi e gli altri*, Treviso, ZeL Edizioni, 2021.

Molmenti, 2010 =
P. Molmenti, *I Banditi della Repubblica Veneta*, Vittorio Veneto, ristampa: Dario De Bastiani Editori, 2010.

Mori, 2002 =
U. Mori, *I sommergibili negli Oceani*, Roma, Ufficio Storico Marina Militare, rist. 2002.

Niero, Tommaseo, 1988 =
A. Niero, A. Tommaseo, *La Pietà a Venezia. Guida alla Chiesa e Breve Storia dell'Istituzione*, Venezia, Tipografia Commerciale, 1988.

Nosenghi, 2007 =
G. Nosenghi, *Il grande libro dei misteri di Venezia risolti e irrisolti*. Roma, Newton Compton Editori, 2007.

Onda, 2008 =
S. Onda, *La chiesa di San Francesco della Vigna e il convento dei frati minori*, Venezia, 2008.

Onda, 2003 =
S. Onda, *La chiesa di San Francesco della Vigna*, Venezia, 2003.

Parron-Kontis, 2001 =
I. Parron-Kontis , N. Reveyron, *Archéologie du bâti. Pour une harmonisation des méthodes*, Paris, Errance, 2005.

Penzo, 2000 =
G. Penzo, *Navi Veneziane - venetian ships*, Trieste, Lint, 2000.

Peratoner, 2006 =
A. Peratoner, *Dall'Ararat a San Lazzaro. Una culla di spiritualità e cultura armena nella Laguna di Venezia*, Venezia-Lido, Casa Editrice Armena, 2006

Perco, 1988 =
D. Perco, *Zattere, zattieri e menadàs. La fluitazione del legname lungo il Piave*, Castellavazzo, 1988.

Perocco, 1973-1976 =
G. Perocco, A. Salvadori, *Civiltà di Venezia*. Volumi I-II-III. Venezia, Stamperia di Venezia Editrice, 1973-1976.

Pesenti, 1996 =
G. Pesenti, *Chiesa S. Maria di Nazaret Scalzi. Guida storico artistica*, Venezia, 1996.

Piani, 2008 = M. Piani, <i>"non si vede cosa, per suoli, ne più bella ne più gentile, ne più durabile di questa". I terrazzi e l'edilizia veneziana</i> , in Lazzarini L., <i>I pavimenti alla veneziana</i> , Venezia, Cierre edizioni, 2008, pp. 73-90.
Pizzarello, 1983 = U. Pizzarello, V. Fontana, <i>Pietre e legni dell'Arsenale di Venezia</i> , Venezia, Cooperativa Editoriale L'Altra Riva, 1983.
Plebani, 2022 = T. Plebani, <i>Alle donne che niente sanno. Mestieri femminili, alfabetizzazione e stampa nella Venezia del rinascimento</i> , Venezia, Marsilio Editore, 2022.
Pravisan, 2023 = S. Pravisan, <i>Graffiti antichi di Padova</i> , Lecce, Percorsi nel Sacro, 2023.
Pritchard, 1967 = V. Pritchard, <i>English Medieval Graffiti</i> , Cambridge, Cambridge University Press, 1967.
Priuli, 1991 = A. Priuli, <i>La cultura figurativa preistorica e di tradizione in Italia</i> , Volume 1-2-3, Pesaro, Giotto printer, 1991
Quirico, 2008 = D. Quirico, <i>Naja. Storia del servizio di leva in Italia</i> , Milano, Mondadori, 2008
Rafn. 1855-1857 = C.C. Rafn, <i>En Nordisk Runeindskrift i Piræus, med Forklaring af C.C. Rafn</i> , Antiquarisk Ridsskrift, 1855-57.
Rampazzo 2024 = D., Rampazzo, <i>La galea graffita di San Marco in Boccalamo: un'ulteriore testimonianza dei viaggi dei veneziani nei mari del nord</i> , in: La Pagina di Campalto - 231 (2024), pp. 12-14.
Rauch. 2009 = S. Rauch, <i>Venezia, la pietra d'Istria e il suo trasporto dal XIV al XV secolo</i> . Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Scienze dell'Antichità e del Vicino Oriente, Università Ca' Foscari di Venezia, 2009, rel. R.C. Mueller.
Ravegnani, 2021 = G. Ravegnani, <i>La vita a Venezia nel Medioevo</i> , Bologna, il Mulino, 2021.
Rendina, 2007 = C. Rendina, <i>I dogi. Storie e segreti</i> , Roma, Newton Compton Editori, 2007
Rizzo, 1983 = T. Rizzo, <i>I Ponti di Venezia</i> , Roma, Newton Compton Editori, 1983
Romanelli, 2004 = Romanelli, G., Andreozzi, D., <i>Palazzo Ducale: storia e restauri</i> , a c. di G. Romanelli, testi di D. Andreozzi ... [et al.], ed. San Giovanni Lupatoto, Verona, Arsenale, 2004.
Roncoroni, Ciccardi, Ghio, Sigari, Troletti, Vizzino, 2021 = F. Roncoroni, V. Ciccardi, F. Ghio, D. Sigari, F. Troletti, G. Vizzino, <i>Metodologia di rilievo di scritte e graffiti su superfici intonacate a Villa d'Este, Villa Adriana e al Santuario di Ercole Vincitore a Tivoli</i> , XXVIII Valcamonica Symposium 2021 "Rock Art, Human Heritage", Centro Camuno di Studi Preistorici, ottobre 2021, Capo di Ponte, pp.279-290. HAL Id: hal-04196193 https://hal.science/hal-04196193v1
Rorato, 2010 = G. Rorato, <i>Storia della cucina veneziana</i> , Vittorio Veneto, De Bastiani Editore, 2010.
Rorato, 2015 = G. Rorato, <i>Spezie, vino, pane della Serenissima</i> , Vittorio Veneto, De Bastiani Editore, 2015.
Rossi, Sitran 2008 = G. Rossi, G. Sitran, <i>Portali a Venezia. Funzione, forme, materiali nelle opere di aspetto romanico e gotico</i> , Venezia, Cierre edizioni, 2008.
Rossi, 2012 = M. Rossi, <i>La chiesa gotica scomparsa di Santa Maria dei Servi a Venezia. Un'indagine storica artistica dalla sua fondazione trecentesca al XV secolo</i> , Venezia, Università Ca' Foscari, 2012, rel. G Trovabene.
Rossini, 2004 = G. Rossini, <i>Venezia fra arte e guerra 1866-1918</i> , Milano, Mazzotta, 2004
Rubini, 2004 = E. Rubini, <i>Giustizia veneta. Lo spirito veneto nelle leggi criminali della Repubblica</i> , Venezia, Filippi Editore, 2004.
Ruskin, 2013 = J. Ruskin, <i>Le pietre di Venezia</i> , Milano, BUR classici moderni, 2013.
Sanmartín, Gómez-Jordana, 2015 = I. Sanmartín, S. Gómez-Jordana, <i>Temporalidad y contextos. La interdisciplinariedad a partir de la Historia, el arte y la lingüística</i> . Universidade de Santiago de Compostela, 2015.
Scarabello, 2016 = G. Scarabello, <i>Le Prigioni di Venezia. Carcerati e Carceri dal XII al XVIII secolo</i> , Venezia, Supernova, 2016.
Segàla, 2000 = A. Segàla, <i>I muri del duce</i> , Lavis, Arca edizioni, 2000

G. Simionato, *Lapidi e iscrizioni nel comune di Venezia*, Venezia-Lido, Supernova, 2020.

G. Simionato, *Le leggi di pietra della Serenissima*, Venezia-Lido, Supernova, 2016.

T. Snædal, *Runes from Byzantium: reconsidering the Piraeus lion*, in *Byzantium and the Viking World*, Uppsala, 2016, pp. 187-214

T. Snædal, *Runinskrifterna på Pireuslejonet i Venedig*, Riksantikvarieämbetet, Stockholm, 2014

A.G. Soika, *Venezia e il problema delle acque alte*, Venezia, Musei Civico di Storia Naturale di Venezia, 1976

L. Somma, 1966 *La Grande Alluvione*, Editoriale Programma, Commons, 2016

G. Tassini, *Condanne capitali. Alcune delle più clamorose condanne capitali eseguite sotto la Repubblica*, rist. Filippi Editore, 2009.

G.Tassini. *Curiosità Veneziane. Ovvero origini delle denominazioni stradali di Venezia*, rist. 1970.

G. Tassini, *Edifici di Venezia distrutti o volti ad un uso diverso da quello a cui trovarono in origine destinazione*, Venezia, Reale tipografia Giovanni Cecchini, 1885.

G. Tassini, *Aneddoti storici Veneziani*, Venezia, Filippi Editore, 1965

T.Tidafi, C.Parisel, J.Revez, P.Grussemeymr, E.Meyer, *Photogrammetry for the epigraphic survey in the Great Hypostyle Hall of Karnak Temple*, in XXth Congress of the International Society for Photogrammetry and Remote Sensing, Jul 2004, Istanbul, Turkey, 2008, pp. 377-382

E. Tiveron, *La prostituzione a Venezia nell'Ottocento. Le dominazioni straniere (1797-1866)*, Piazzola sul Brenta, Helvetia Editrice, 2015

L. Tomasin, *Storia linguistica di Venezia*, Roma, Carocci Editore, 2023

L. Tomasin, *Epigrafi trecentesche in volgare nei dintorni di Venezia*, in *Lingua e Stile*, vol. XLVII, 2012, pp. 22-44

F. Tonizzi, *Democrazia e religione a Venezia*, Venezia, Marcianum Press, 2008.

F. Tonizzi, C. urbani, G. Bernardi, *Napoleone e la chiesa: il caso Venezia*, Venezia, Marcianum Press, 2013.

F. Tonon, G. Gullino, R. Calimani, J.H. Bowde, F. Roch, G. Zovighian, G. Plescan, M. p. Pedani, W. Fahrat, A. Gavounatsiou, *Fedi religiose e culture a Venezia nei Secoli*, Venezia, Marcianum Press, 2009.

P. Toschi. *Saggi sull'Arte Popolare*. Roma. Edizioni artistiche italiane. 1944

A. Toso Fei, D. Maragon, *I graffiti di Venezia*, Venezia, Lineadacqua, 2022.

A.Toso Fei, D. Marangon, *Venezia urbs scripta. Scritture effimere, segni curiosi, voci dai margini. I graffiti come fonte per una storia dal basso*, Editoriale Programma, 2023.

A. Toso Fei, D. Marangon, *I graffiti di Venezia. L'Arsenale*, Lineadacqua, 2025.

M. Trentin, *Medieval and Early Modern Graffiti in Eastern Mediterranean: A New Methodological Approach*, in *Graffiti Scratched, Scrawled, Sprayed: Towards a Cross-Cultural Understanding*, edited by O. Škrabal, L. Mascia, A.L. Osthof and M. Ratzke, Berlin, Boston De Gruyter, 2023, pp. 383-422. <https://doi.org/10.1515/9783110326306-013>.

G. Turcato, A. Zanon Dal Bo, *1943-1945 Venezia nella resistenza. Testimonianze*, Venezia, Tipografia Commerciale, 1976.

T. Tryckare, *L'arte Navale*, Milano, Mursia, 1963

G. Turcato, A. Zanon Dal Bon, 1943-1945 *Venezia nella resistenza. Testimonianze*, Venezia, Comune di Venezia, 1976.

A. Turrini, O.O. Miozzi, M.M. Moreno, *Sommergibili e mezzi d'Assalto Subacquei Italiani*, Roma, Ufficio Storico della Marina Militare, 2011.

L. Urban, *L'arte dell'incisione*, Venezia, Centro Internazionale della Grafica di Venezia 1990.

A. Vagnini, *Gli armamenti navali nel periodo interbellico. Controllo, riduzione, riarmo*, Roma, Ufficio Storico della Marina Militare, 2022.

N. E. Vanzan Marchini, *I mali e i rimedi della Serenissima*, Collana del CISO Veneto, Neri Pozza Editore, 1995.

N. E. Vazan Marchini, E. *Venezia la salute e la fede*. Vittorio Veneto, De Bastiani Editore, 2011.

C. Vecellio, *Abiti e costumi a Venezia*. Volume primo e secondo, Vittorio Veneto, De Bastiani Editore, 2011.

I. Velázquez Soriano, D. Espinosa Espinosa, *Epigraphy in the Digital Age. Opportunities and Challenges in the Recording, Analysis and Dissemination of Inscriptions*, Oxford, Archeopress Archaeology, 2021.

A. Ventura, *Risorgimento veneziano: Lineamenti costituzionali del governo provvisorio di Venezia nel 1848-49 e altri saggi su Daniele Manin e la rivoluzione del 1848*, Roma, Donzelli Editore, 2017.

D. M. Vianello, *Fondamenta dei vetrai*, Lido - Venezia, Centro Internazionale della Grafica di Venezia, 1997.

E. Vittoria, *Le strane pietre di Venezia e curiosità*. Venezia, Editrice Evi, 1969.

U. Zane, *Mestre e la guerra. Il secondo conflitto mondiale raccontato dai suoi testimoni*, Venezia, Mazzanti Libri, 2021.

M. Zanetto, 1797 Venezia dopo la Serenissima. Suggestioni e realtà di "un'epoca memorabile", Venezia, Editoria Universitaria Venezia, 1997.

M. Zanetto, *Società di Mutuo Soccorso Carpentieri e Calafati. Il presente di una millenaria tradizione di uomini e lavoro*, Venezia, Editoria Universitaria Venezia, 2007.

M. Zanetto, *Donne veneziane. Sensibilità e volontà femminili nella Serenissima*, Firenze, Firenze Atheneum, 2008.

L. G. Zanon, *La Galea Veneziana*, Venezia, Editoria Universitaria Venezia, 2006.

G. Zompini, *Le arti che vanno per via. Arti e mestieri della Serenissima*, rist. Conegliano, Filippi Editore Venezia, 2009.

A. Zorzi, *Venezia scomparsa*, Milano, Mondadori, 1972.

A. Zorzi, *La Repubblica del Leone. Storia di Venezia*, Milano, Rusconi, 1979.

M. Zorzi, *La Libreria di San Marco. Libri, lettori, società nella Venezia dei Dogi*, Milano, Mondadori, 1987.

A. Zorzi, *Venezia ritrovata (1895.1939)*, Milano, Arnoldo Mondadori, 1995.